



# FAUSTIN MAINGUENAUD

## PROFIL

Opérateur Compositing / 3D  
Effets Visuels pour le Cinéma et la Télévision

Portfolio

fmaing.alwaysdata.net/faustinmainguenaud

## CONTACT



faustin.maing38@gmail.com



faustin-mainguenaud-81b3981b2

## LANGUES

Anglais : Bonnes notions

Allemand : Notions

## CENTRES D'INTERET



Cinéma, Vidéos, Photographie



Théâtre, Littérature, Musique



Voyages & Parcs d'attractions



Mapping, spectacles multimédia & Drone.



Informatique  
(Réseaux sociaux, Actualités, média,  
traitement d'images, modélisation & Impression 3D)



## EXPERIENCES

- Juillet à Novembre 2024  
**Opérateur de Compositing à Folimage/ Tu Nous Za Pas Vus (Studios d'animation) - After Effects**  
Compositing [Keying, Roto & Cleaning] sur le long-métrage en papier découpé «Le Secret des mélanges» - 2025 - réal : Antoine Landaux]
- Novembre 2023 à Juin 2024  
**Stage à Folimage (Studio d'animation) - Compositing (After Effects)**  
[Keying, Roto & Cleaning sur le court-métrage en volume « Lola et le piano à bruits » - 2024 - réal : Augusto Zanovello  
Pré-Compositing et Compositing sur le long-métrage en papier découpé «Le Secret des mélanges» - 2025 - réal : Antoine Landaux]  
(Valence, Auvergne Rhône-Alpes, France [26362] - 6 mois)
- Mai à Août 2021  
**Stage à Myloirevalley (Média digital) - Vidéaste**  
[Montage vidéo (Première Pro) [vidéos à destination des réseaux sociaux] & Tournages  
(Orléans, Centre-Val de Loire, France [45000] - 16 semaines)
- Janvier & Février 2020  
**Stage à 8 Mont Blanc (Chaîne de TV locale) - Monteur**  
[Cadreur sur des événements sportifs, montage vidéo (Première Pro) [off, AfterMovie, reportages]  
étalonnage, installations de plateaux mobiles et installations des microphones HF]  
(Epagny, Auvergne Rhône-Alpes, France [74330] - 6 semaines)
- Mai & Juin 2019  
**Stage à Concept Son (lumière-son-Vidéos) - Technicien**  
[Régisseur Vidéo & son sur des concerts, installations des équipements, réparations]  
(Peronnas, Auvergne Rhône-Alpes, France [01960] - 7 semaines)
- 2018 - 2020  
**Communication pour des courts-métrages, WEB-TV, Photographe, Captation de concert et du Téléthon,**  
[Communication pour une association audiovisuelle [réseaux sociaux, photographe plateau, making of, création d'affiches sur Photoshop,  
gestion du site internet, création d'animation et synthés (After Effect), régie vidéo sur les plateaux, sonder pour le téléthon  
et opérateur vision pour un concert]  
(Haute-Loire, Auvergne Rhône-Alpes, France)
- 2013 à 2018  
**Création de vidéos promo pour un festival culturel «Ticket Culture»**  
[+ bénévole sur le festival avec accueil du public, et installation de plans de lumière]  
(Communauté de Communes de Bièvre Est, Isère, Auvergne Rhône-Alpes, France)



## FORMATIONS

- 2022-2023  
**Année d'échange dans le cadre du programme BCI pour l'obtention du master post-prod**  
Création et nouveaux médias - Baccalauréat en Création 3D  
Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue - Site de Montréal, Québec, CANADA  
- Apprentissage des logiciels 3D et compositing : Maya, ZBrush, Blender, Substance Painter, NukeX  
- formation sur le pipeline de l'industrie 3D (ShotGrid), projets en groupe  
- Scénarisation et réalisation en cinéma-vidéo, Histoire des effets spéciaux
- 2021-2024  
**Master Audiovisuel Médias Interactifs, Numérique, Jeux**  
Mention Post-Production  
DREAM, Université Polytechnique des Hauts-de-France - Valenciennes, Hauts-de-France, France  
- Techniques audiovisuelle, multicam, workflow, Techniques sonore (Protocols), Etalonnage  
- Infographie, 3DsMax, Motion Design (After Effects), Compositing et VFX (Nuke, Maya), VR  
- Management, Gestion de projet audiovisuel, Fictions, Analyse filmique, Anglais
- 2020-2021  
**Licence Professionnelle : Techniques du son et de l'image**  
Création Réalisation et Diffusion Produits AV Web  
IUT d'Angoulême - Angoulême, Nouvelle-Aquitaine, France  
- Gestion de projet, Communication/pratiques rédactionnelles, analyses audiovisuelles  
- Développement Web (Html, Css, Klynt, Wordpress)  
- Production et post-production audio & vidéo, motion design et Animation 3D  
**Vidéo «La Fabrique à sons» - prix «Clap d'Argent» au concours «Je filme le métier qui me plaît - 2021»**  
[Ecriture et cadrage et montage vidéo]
- 2018-2020  
**BTS Métiers de l'AUDIOVISUEL**  
Option Techniques d'Ingénierie et Exploitation des Equipements  
Lycée Charles et Adrien Dupuy - Le Puy-en-Velay, Auvergne Rhône-Alpes, France  
- Mise en place et utilisations des plateaux d'émissions (TV & Radio) en direct et de courts-métrages.  
- Réseaux, Flux, Configuration caméra, Gestion et pré-production, infographie, Analyses Audiovisuelles.
- 2015-2018  
**Baccalauréat Scientifique - Sciences de l'ingénieur**  
Option Sciences Physiques  
Lycée Ferdinand Buisson - Voiron, Auvergne Rhône-Alpes, France



## LOGICIELS ET COMPETENCES



MAYA

ZBRUSH

3DS MAX

blender

AUTODESK  
ShotGrid

NUKE

vMix

WORDPRESS

Office 365